

春期 (4・5・6月開講)						
申込開始	スクーリングコード	スクーリング (講座名称)	開催地	単位	配当年次	開講日程
先行 募集 (4/2～ 4/7)	1303601001	哲学への階段E1	遠隔	1	1	6/28(土) ～ 6/29(日)
	1304201001	文学研究への階段E1	遠隔	1	1	6/21(土) ～ 6/22(日)
	1304401001	日本史への階段E1	遠隔	1	1	6/7(土)
	1304601001	オンライン授業入門ET1	遠隔+東京■	1	1	4/19(土) ～ 4/20(日)
	1304601002	オンライン授業入門EK1	遠隔+京都	1	1	5/3(土) ～ 5/4(日)
	1304601003	オンライン授業入門ET2	遠隔+東京	1	1	5/10(土) ～ 5/11(日)
	1304601004	オンライン授業入門EK2	遠隔+京都	1	1	6/14(土) ～ 6/15(日)
	1304901001	はじめての共通科目E1	遠隔	1	1	5/17(土)
	1305001001	身体と表現E1	遠隔	2	1	5/17(土)
	1305101001	数と世界E1	遠隔	2	1	5/17(土)
	1502801001	入門デッサン1(静物1:自然物を一つ描く)T1	東京■	1	1	4/22(火) ～ 4/23(水)
	1502801002	入門デッサン1(静物1:自然物を一つ描く)E1	遠隔	1	1	4/26(土) ～ 4/27(日)
	1502801003	入門デッサン1(静物1:自然物を一つ描く)E2	遠隔	1	1	6/7(土) ～ 6/8(日)
	1502901001	入門デッサン2(静物2:自然物と人工物を描く)E1	遠隔	1	1	5/3(土) ～ 5/4(日)
	1502901002	入門デッサン2(静物2:自然物と人工物を描く)E2	遠隔	1	1	5/13(火) ～ 5/14(水)
	1502901003	入門デッサン2(静物2:自然物と人工物を描く)T1	東京■	1	1	6/17(火) ～ 6/18(水)
	1503001001	入門デッサン3(静物3:自然物と人工物のパースを描く)E1	遠隔	1	1	5/10(土) ～ 5/11(日)
	1503001002	入門デッサン3(静物3:自然物と人工物のパースを描く)E2	遠隔	1	1	6/3(火) ～ 6/4(水)
	1503101001	入門デッサン4(ヌード・クロッキー)K1	京都	1	1	4/19(土) ～ 4/20(日)
	1503101002	入門デッサン4(ヌード・クロッキー)T1	東京■	1	1	5/6(火) ～ 5/7(水)
	1503101003	入門デッサン4(ヌード・クロッキー)K2	京都	1	1	6/21(土) ～ 6/22(日)
	1503401001	基礎デッサン2(ヌード:裸婦モデルを描く)K1	京都	1	2	5/17(土) ～ 5/18(日)
	1503401002	基礎デッサン2(ヌード:裸婦モデルを描く)T1	東京■	1	2	5/20(火) ～ 5/21(水)
	1503501001	基礎デッサン3(コスチューム:着衣モデルを描く)O1	大阪■	1	2	5/31(土) ～ 6/1(日)
	1503501002	基礎デッサン3(コスチューム:着衣モデルを描く)T1	東京■	1	2	6/10(火) ～ 6/11(水)
	1503601001	基礎デッサン4(植物:草花を描く)T1	東京■	1	2	4/15(火) ～ 4/16(水)
	1503801001	伝統芸術基礎(伝統芸能)K1	京都	1	1	5/24(土) ～ 5/25(日)
	1504101001	伝統芸術基礎(煎茶)K1	京都	1	1	4/19(土) ～ 4/20(日)
	1504101002	伝統芸術基礎(煎茶)K2	京都	1	1	5/31(土) ～ 6/1(日)
	1504401001	自然史フィールドワーク入門K1	京都	1	1	6/7(土) ～ 6/8(日)
	1504401002	自然史フィールドワーク入門K2	京都	1	1	6/14(土) ～ 6/15(日)
	1504701001	K-POPダンス実践1E1	遠隔	1	1	4/13(日) ～
4000101001	芸術教養基礎K1	京都	1	1	5/17(土) ～ 5/18(日)	
4000101002	芸術教養基礎E1	遠隔	1	1	5/17(土) ～ 5/18(日)	
4000301001	著作権を学ぶK1	京都	1	1	6/14(土) ～ 6/15(日)	
4000401001	美学と芸術学への大きな階段K1	京都	1	1	5/3(土) ～ 5/4(日)	

夏期 (7・8・9月開講)						
申込開始	スクーリングコード	スクーリング (講座名称)	開催地	単位	配当年次	開講日程
先行 募集 (5/16～ 5/24)	1100101001	英語1A E1	遠隔	1	1	8/2(土) ～ 8/3(日)
	1100101002	英語1A E2	遠隔	1	1	9/6(土) ～ 9/7(日)
	1303601002	哲学への階段E2	遠隔	1	1	9/20(土) ～ 9/21(日)
	1303701001	考古学への階段E1	遠隔	1	1	8/30(土) ～ 8/31(日)
	1303801001	民俗学への階段E1	遠隔	1	1	7/26(土) ～ 7/27(日)
	1303901001	自然学への階段E1	遠隔	1	1	9/6(土) ～ 9/7(日)
	1304201002	文学研究への階段E2	遠隔	1	1	9/27(土) ～ 9/28(日)
	1304301001	映画研究への階段E1	遠隔	1	1	8/30(土) ～ 8/31(日)
	1304401002	日本史への階段E2	遠隔	1	1	9/28(日)
	1304901002	はじめての共通科目E2	遠隔	1	1	8/2(土)
	1305001002	身体と表現E2	遠隔	2	1	8/2(土)
	1305101002	数と世界E2	遠隔	2	1	8/2(土)
	1502801004	入門デッサン1(静物1:自然物を一つ描く)E3	遠隔	1	1	7/19(土) ～ 7/20(日)
	1502801005	入門デッサン1(静物1:自然物を一つ描く)E4	遠隔	1	1	9/16(火) ～ 9/17(水)
	1502801006	入門デッサン1(静物1:自然物を一つ描く)E5	遠隔	1	1	9/20(土) ～ 9/21(日)
	1503001003	入門デッサン3(静物3:自然物と人工物のパースを描く)T1	東京■	1	1	7/1(火) ～ 7/2(水)
	1503001004	入門デッサン3(静物3:自然物と人工物のパースを描く)E3	遠隔	1	1	9/23(火) ～ 9/24(水)
	1503101004	入門デッサン4(ヌード・クロッキー)T2	東京■	1	1	7/15(火) ～ 7/16(水)
	1503101005	入門デッサン4(ヌード・クロッキー)K3	京都	1	1	8/2(土) ～ 8/3(日)

夏期 (7・8・9月開講)						
申込開始	スクーリングコード	スクーリング (講座名称)	開催地	単位	配当年次	開講日程
先行 募集 (5/16~ 5/24)	1503201001	入門デッサン5(イメージのレッスン)E1	遠隔	1	1	7/5(土) ~ 7/6(日)
	1503201002	入門デッサン5(イメージのレッスン)E2	遠隔	1	1	7/8(火) ~ 7/9(水)
	1503201003	入門デッサン5(イメージのレッスン)E3	遠隔	1	1	8/16(土) ~ 8/17(日)
	1503301001	基礎デッサン1(風景:樹木や建物を描く)E1	遠隔	1	2	8/30(土) ~ 8/31(日)
	1503401003	基礎デッサン2(ヌード:裸婦モデルを描く)K2	京都	1	2	7/12(土) ~ 7/13(日)
	1503401004	基礎デッサン2(ヌード:裸婦モデルを描く)T2	東京■	1	2	8/5(火) ~ 8/6(水)
	1503501003	基礎デッサン3(コスチューム:着衣モデルを描く)T2	東京■	1	2	9/9(火) ~ 9/10(水)
	1503601002	基礎デッサン4(植物:草花を描く)E1	遠隔	1	2	8/23(土) ~ 8/24(日)
	1503601003	基礎デッサン4(植物:草花を描く)E2	遠隔	1	2	9/30(火) ~ 10/1(水)
	1503901001	伝統芸術基礎(文楽)O1	大阪■	1	1	9/13(土) ~ 9/14(日)
	1504201001	基礎デッサン6(顔を描く)E1	遠隔	1	2	8/19(火) ~ 8/20(水)
	1504201002	基礎デッサン6(顔を描く)E2	遠隔	1	2	9/6(土) ~ 9/7(日)
	1504301001	伝統芸術基礎(落語)E1	遠隔	1	1	8/16(土) ~ 8/17(日)
	1504501001	キャリアデザインI E1	遠隔	2	1	7/1(火) ~
	1504601001	キャリアデザインII E1	遠隔	2	1	7/1(火) ~
	1504701002	K-POPダンス実践1E2	遠隔	1	1	7/1(火) ~
	4000301002	著作権を学ぶE1	遠隔	1	1	7/12(土) ~ 7/13(日)

秋期 (10・11・12月開講)						
申込開始	スクーリングコード	スクーリング (講座名称)	開催地	単位	配当年次	開講日程
先行 募集 (8/18~ 8/25)	1100701001	体育実技K1	京都	1	1	10/10(金) ~ 10/11(土)
	1303501001	メディア論への階段E1	遠隔	1	1	11/8(土) ~ 11/9(日)
	1303501002	メディア論への階段E2	遠隔	1	1	11/9(日) ~ 11/10(月)
	1303801002	民俗学への階段E2	遠隔	1	1	12/20(土) ~ 12/21(日)
	1303901002	自然学への階段E2	遠隔	1	1	12/13(土) ~ 12/14(日)
	1304101001	都市環境への階段E1	遠隔	1	1	10/18(土) ~ 10/19(日)
	1304301002	映画研究への階段E2	遠隔	1	1	12/20(土) ~ 12/21(日)
	1304501001	社会学への階段E1	遠隔	1	1	11/22(土) ~ 11/23(日)
	1304901003	はじめての共通科目E3	遠隔	1	1	11/8(土)
	1305001003	身体と表現E3	遠隔	2	1	11/8(土)
	1305101003	数と世界E3	遠隔	2	1	11/8(土)
	1305201001	名著を読むE1	遠隔	1	1	10/3(金) ・ 11/8(土)
	1502801007	入門デッサン1(静物1:自然物を一つ描く)E6	遠隔	1	1	10/14(火) 10/15(水)
	1502801008	入門デッサン1(静物1:自然物を一つ描く)K1	京都	1	1	11/29(土) ~ 11/30(日)
	1502901004	入門デッサン2(静物2:自然物と人工物を描く)E3	遠隔	1	1	10/11(土) ~ 10/12(日)
	1502901005	入門デッサン2(静物2:自然物と人工物を描く)O1	大阪■	1	1	11/1(土) ~ 11/2(日)
	1502901006	入門デッサン2(静物2:自然物と人工物を描く)E4	遠隔	1	1	12/2(火) ~ 12/3(水)
	1503001005	入門デッサン3(静物3:自然物と人工物のパースを描く)E4	遠隔	1	1	11/11(火) ~ 11/12(水)
	1503001006	入門デッサン3(静物3:自然物と人工物のパースを描く)K1	京都	1	1	12/6(土) ~ 12/7(日)
	1503201004	入門デッサン5(イメージのレッスン)T1	東京■	1	1	10/7(火) ~ 10/8(水)
	1503201005	入門デッサン5(イメージのレッスン)K1	京都	1	1	12/20(土) ~ 12/21(日)
	1503301002	基礎デッサン1(風景:樹木や建物を描く)K1	京都	1	2	10/4(土) ~ 10/5(日)
	1503301003	基礎デッサン1(風景:樹木や建物を描く)T1	東京■	1	2	10/28(火) ~ 10/29(水)
	1503301004	基礎デッサン1(風景:樹木や建物を描く)E2	遠隔	1	2	11/4(火) ~ 11/5(水)
	1503501004	基礎デッサン3(コスチューム:着衣モデルを描く)O2	大阪■	1	2	10/18(土) ~ 10/19(日)
	1503601004	基礎デッサン4(植物:草花を描く)K1	京都	1	2	11/8(土) ~ 11/9(日)
	1503701001	基礎デッサン5(イメージを自由に描く)T1	東京■	1	2	11/18(火) ~ 11/19(水)
	1503701002	基礎デッサン5(イメージを自由に描く)K1	京都	1	2	11/22(土) ~ 11/23(日)
	1503701003	基礎デッサン5(イメージを自由に描く)T2	東京■	1	2	12/9(火) ~ 12/10(水)
	1504001001	伝統芸術基礎(茶の湯)EK1	遠隔+京都	1	1	10/12(日) ~ 10/13(月)
	1504001002	伝統芸術基礎(茶の湯)EK2	遠隔+京都	1	1	10/12(日) ・ 10/15(水)
	1504001003	伝統芸術基礎(茶の湯)EK3	遠隔+京都	1	1	10/12(日) ・ 10/20(月)
	1504001004	伝統芸術基礎(茶の湯)EK4	遠隔+京都	1	1	10/12(日) ・ 10/22(水)
	1504201003	基礎デッサン6(顔を描く)E3	遠隔	1	2	12/13(土) ・ 12/14(日)
	1504401003	自然史フィールドワーク入門K3	京都	1	1	10/11(土) ~ 10/12(日)
	1504401004	自然史フィールドワーク入門K4	京都	1	1	10/18(土) ~ 10/19(日)
	1504801001	K-POPダンス実践2E1	遠隔	1	1	10/1(水) ~

冬期（1・2・3月開講）						
申込開始	スクーリングコード	スクーリング（講座名称）	開催地	単位	配当年次	開講日程
先行 募集 (11/15 ～ 11/22)	1304101002	都市環境への階段E2	遠隔	1	1	1/10(土) ～ 1/11(日)
	1304701001	人間科学への階段E1	遠隔	1	1	1/10(土)
	1304901004	はじめての共通科目E4	遠隔	1	1	2/7(土)
	1305001004	身体と表現E4	遠隔	2	1	2/7(土)
	1305101004	数と世界E4	遠隔	2	1	2/7(土)
	1502801009	入門デッサン1(静物1：自然物を一つ描く)E7	遠隔	1	1	1/13(火) ～ 1/14(水)
	1503201006	入門デッサン5(イメージのレッスン)E4	遠隔	1	1	1/17(土) ～ 1/18(日)
	1503601005	基礎デッサン4(植物：草花を描く)E3	遠隔	1	2	1/10(土) ～ 1/11(日)
	1503701004	基礎デッサン5(イメージを自由に描く)K2	京都	1	2	1/31(土) ～ 2/1(日)
	1504301002	伝統芸術基礎(落語)E2	遠隔	1	1	1/24(土) ～ 1/25(日)
	1504501002	キャリアデザインI E2	遠隔	2	1	1/1(木) ～
	1504601002	キャリアデザインII E2	遠隔	2	1	1/1(木) ～
	1504801002	K-POPダンス実践2E2	遠隔	1	1	1/1(木) ～