

4 教材・テキスト

1. 教材・テキストの種類	74
1-1. 教材	74
1-2. テキスト	74
2. 教材・テキストの入手方法	75
3. 個別請求の方法	76
4. 復学・コース変更・年限退学時再入学した方への 送付について	76
5. 教材一覧	77
6. テキスト一覧	78
7. 正誤表	86

1. 教材・テキストの種類

1-1. 教材

①ガイド類

『学習ガイド』(本書)…全学生(休学生含む)に送付

入学から卒業まで、履修に関することや事務手続について在学中に必要な情報を記載しています。年度があらたまって新しく追加される情報もありますので、在学生の方も必ず確認するようにしましょう。不明な点がある場合は、まずこの『学習ガイド』を参照してください。

『コースガイド』または『大学院ハンドブック』…休学生を除く学生に送付

『コースガイド』では各コースの専門教育科目一覧、卒業・着要件、カリキュラムマップ、履修条件図、スクーリング日程表、履修モデルなどコース専門科目の学習を進める上で必要な情報を記載しています。

『大学院ハンドブック』では学位審査、スクーリング科目・SR科目のスクーリング日程など履修を進める上で必要な情報を記載しています。

『資格課程ガイド』…課程登録者のみ送付

資格課程の履修方法や手続方法などを記載しています。教職課程、博物館学芸員課程で使用します。

②シラバス

各科目の課題内容や履修の前提条件、学習のポイントなどを記載しています。スクーリング科目の事前・事後課題の内容なども確認できます。履修を開始する前に確認してください。

③課題制作用教材(「立体造形演習1・2」教材セット、はんだごてなど)

一部のテキスト科目で課題に取り組む際に必要となる材料や道具類です。

④課題提出用教材(レポート提出専用封筒、宛名シールなど)

テキスト科目の課題提出に必要です。

⑤定期送付教材

『雲母』(きらら)

月刊で発行する通信教育部、大学院(通信教育)の補助教材です。科目の履修に関わる変更点や連絡事項など、学習を進めるうえで重要な情報が記載されています。必ず確認するようにしましょう。

『藝術学舎講座案内』

本学3つのキャンパス(京都、東京、大阪)で開催する公開講座の案内です。藝術学舎の講座は、通信教育部の授業(スクーリング)として学部の単位認定の対象となります(一部の講座を除く)。

1-2. テキスト

①テキスト

テキスト科目の履修に必要です。課題に取り組むにあたって必ず熟読してください。

②補助教材

一部の科目でテキストを補足する資料(冊子・プリント)です。

2. 教材・テキストの入手方法

年度始めの一斉送付－A

在籍中に必要な教材やテキストを大学から一斉に送付します。教材、テキストの他、学生証有効期限シールをあわせて発送します。送付物の詳細については同封の送付状（送付物一覧）を確認してください。なお、課題提出用教材が不足した場合は個別に申し込んでください。

▶「3.個別請求の方法」p.76

年度始めの一斉送付 ※1	入学年度に送付されるもの ※2	入学年度翌年以降毎年送付されるもの
『学習ガイド』	●	●
『コースガイド』/『大学院ハンドブック』	●	●
テキスト、補助教材（一部必修科目のみ）	●	
課題提出時に必要な教材	●	
学生証有効期限シール		●

※1 『資格課程ガイド』は課程登録者のみ送付

※2 学生証と「airU利用登録通知」は同封して簡易書留にて郵送

Web閲覧

airU学習ガイド－B

airU学習ガイドにはairUマイページで学習を進める方法、各種手続方法などが掲載されています。airU学習ガイド独自の情報も掲載されていますので、一斉送付される冊子版『学習ガイド』に加えて必ず確認してください。また、各コースガイドや大学院ハンドブック、資格課程ガイドのpdfデータも掲載されています。

電子シラバス－C

airUマイページの「カリキュラム一覧『シラバス』」から各自が履修できる科目のシラバスを閲覧できます。airUマイページからは、airU 学習ガイドや後述のBookLooperにもリンクしています。

ブリタニカ－D

一部科目でブリタニカを使用しています。在学生はWebサイトでの閲覧は無料です。airUマイページのトップ画面の右下に表示される回転バナーからアクセスしてください。

個別請求

教材－E

一斉送付対象の教材であるが紛失や不足で再度入手したい、課題制作用教材を購入したい、課題制作用教材が指定されている、印刷製本版シラバスが欲しい（デザイン科、大学院芸術環境研究領域、環境デザイン領域、超域プログラム除く）場合などは、個別に申し込んでください。

▶「3.個別請求の方法」p.76、「5.教材一覧」p.77

テキスト－F

一斉送付されていないテキストが必要である場合（「無料請求」「有料請求」どちらの場合もあります）や、一斉送付対象であるが紛失や不足で再度入手したい場合は、個別に申し込んでください。なお、初回入手方法が「無料請求」や「一斉送付」のテキストも再度入手する場合は「有料請求」となります。大学から再度入手できない（再請求対象外）テキストの場合には書店等で購入してください。芸術教養シリーズの印刷製本版テキストを学生価格で購入したい場合も個別請求（有料）してください。

▶「3.個別請求の方法」p.76、「6.テキスト一覧」pp.78～85

各自購入

市販本－G

市販されている書籍をテキストとして使用しますので書店等にて購入してください。

BookLooper－H

BookLooperは一部の科目で必要となる電子テキスト（BookLooper版）をダウンロードするためのサイト／アプリケーションで、購入・閲覧ができます。使い方はairU学習ガイドを参照してください。なお、BookLooperで購入したテキスト等については卒業・退学後は閲覧することができません。

Kindleストア－I

KindleストアはAmazonが運営している電子書籍ストアです。一部の科目で必要となる電子テキスト（Kindle版）の購入・閲覧ができます（Kindleストア以外のストアでも購入可能です）。Kindle版のテキストは卒業・退学後も閲覧することができます。

Kindleストア<https://www.amazon.co.jp/kindlestore/>

Amazon/honto [POD]－J

注文のたびに1冊ずつ印刷製本して提供するサービスです。一部科目の印刷製本版テキストはAmazonプリントオンデマンドもしくはhontoオンデマンドブックで購入できます。

Amazonプリントオンデマンド<https://www.amazon.co.jp/pod>

hontoオンデマンドブック<https://honto.jp/netstore/ondemandbook.html>

3. 個別請求の方法

教材が足りなくなった場合や、テキストを個別に請求する場合、シラバスで教材（材料）が指定されているテキスト科目に取り組む際は、以下の要領で申し込みをしてください。有料請求の代金は大学届出の登録口座より引落を行います（口座引落の詳細はpp.113～114）。

手続き方法	本書巻末の「教材・テキスト申込書」（p.214）を使用し、郵送またはFAXで申し込み。
2019年度受付期間	2019年3月16日（土）～2020年2月10日（月）【必着】
所要日数	申込書受理後1・2週間以内に発送。ただし、請求が多い3～5月は、3週間程度かかる場合があります。4週間を超えても届かない場合は通信教育部学生課までお問い合わせください。
注意事項	・教材は教材一覧（p.77）の「対象」欄を確認し、購入可能か確認してください。所属コース以外のシラバスは購入できません。 ・過年度の各種シラバスは販売いたしません。 ・テキストについては、一斉送付対象のテキストか、無料か有料か等、テキスト一覧（pp.78～85）で確認のうえ申請してください。無料・有料が混在する場合は別送となります。 ・休学生および、卒業生・修了生・一般の方への教材・テキスト販売はおこなっておりません。

4. 復学・コース変更・年限退学时再入学した方への送付について

以下の方については、一斉送付対象の課題提出用教材・テキストに不足が生じます。

復学	休学中に一斉送付対象のテキストに変更、追加があった場合、改めての一斉送付はありません。「教材・テキスト申込書」で請求してください。
コース変更	変更後のコースで本来入学年度に一斉送付される課題提出用教材およびテキストについて、改めての一斉送付はありません。「教材・テキスト申込書」で請求してください。
年限退学时再入学	前学籍時に送付された教材、テキスト・補助教材を使用して学習します。前学籍で未送付だったテキストが必要となった場合は「教材・テキスト申込書」で請求してください。

該当者には初回は無料送付しますので、前述の「3.個別請求の方法」に従って各自で請求してください。その際、申込書の記入にあたっては以下の点に留意してください。

- ①「教材・テキスト申込書」の備考欄に「今年度復学/コース変更/年限退学时再入学につき、不足教材、不足テキストを申し込みます」と明記のうえ提出してください。
- ②物品コード等の記入は不要です。

5. 教材一覧

	対象 ※1	物品 コード	教材名	販売単位	販売価格 税込 (円)
ガイド類※1	学部全コース／ 大学院全領域	02043	学習ガイド 2019	1冊	¥800
	芸術学	02075	コースガイド 芸術学コース 2019	1冊	¥200
	歴史遺産	02076	コースガイド 歴史遺産コース 2019	1冊	¥200
	文芸	02077	コースガイド 文芸コース 2019	1冊	¥200
	和の伝統	02078	コースガイド 和の伝統文化コース 2019	1冊	¥200
	日本画	02079	コースガイド 日本画コース 2019	1冊	¥200
	洋画	02080	コースガイド 洋画コース 2019	1冊	¥200
	陶芸	02081	コースガイド 陶芸コース 2019	1冊	¥200
	染織	02082	コースガイド 染織コース 2019	1冊	¥200
	写真	02083	コースガイド 写真コース 2019	1冊	¥200
	情報	02084	コースガイド 情報デザインコース 2019	1冊	¥200
	建築	02085	コースガイド 建築デザインコース 2019	1冊	¥200
	ランド	02086	コースガイド ランドスケープデザインコース 2019	1冊	¥200
	空間演出	02087	コースガイド 空間演出デザインコース 2019	1冊	¥200
	大学院全領域	02049	大学院ハンドブック 2019	1冊	¥200
	学部全コース	02044	総合教育科目シラバス 2019	1冊	¥800
	学部全コース	02071	学部共通専門教育科目シラバス 2019	1冊	¥800
	芸術学・歴史遺産・ 文芸・和の伝統	02074	専門教育科目シラバス 芸術学科 2019	1冊	¥800
	芸術学	02051	専門教育科目シラバス 芸術学コース 2019	1冊	¥800
	歴史遺産	02053	専門教育科目シラバス 歴史遺産コース 2019	1冊	¥800
	文芸	02069	専門教育科目シラバス 文芸コース 2019	1冊	¥800
	和の伝統	02072	専門教育科目シラバス 和の伝統文化コース 2019	1冊	¥800
	日本画	02055	専門教育科目シラバス 日本画コース 2019	1冊	¥800
	洋画	02057	専門教育科目シラバス 洋画コース 2019	1冊	¥800
	陶芸	02059	専門教育科目シラバス 陶芸コース 2019	1冊	¥800
	染織	02061	専門教育科目シラバス 染織コース 2019	1冊	¥800
	写真	02063	専門教育科目シラバス 写真コース 2019	1冊	¥800
	大学院美術・工芸	02050	大学院シラバス 美術・工芸領域 2019	1冊	¥800
	教職／学芸員	02088	資格課程ガイド 2019 ※2	1冊	¥200
	教職／学芸員	02047	資格課程シラバス 2019	1冊	¥800
課題制 作用教材	学部全コース	00152	「立体造形演習1」教材セット	1セット	¥2,000
	学部全コース	00156	「立体造形演習2」教材セット	1セット	¥2,000
	学部全コース	00122	「立体造形演習2」はんだごて	1個	¥1,680
	学部全コース	00123	「立体造形演習2」はんだ	1個	¥520
	ランド	00735	「環境デザイン基礎1」補助資料「小川治兵衛の事跡」	1冊	¥1,200
課題提出時に 必要な教材	学部／大学院	00272	大学指定レポート冊子 (400字詰原稿用紙)	1冊	¥500
	学部／大学院	00103	レポート提出専用封筒	1セット (5枚)	¥150
	学部／大学院	00109	作品送付用大型封筒	1セット (2枚)	¥160
	学部／大学院	00110	作品提出用宛名シール	1セット (10枚)	¥100
	学部／大学院	00111	作品返送用宛名シール	1セット (10枚)	¥100
	学部／大学院	00104	作品提出用角筒 (10×10×60cm)	1本	¥450
	学部／大学院	01988	作品提出用角筒 (大) (16×16×100cm)	1本	¥550
	学部／大学院	00119	立体作品提出用箱	1箱	¥500
	学部／大学院	01912	絵画作品送付用平箱 (F10号) (57×49.5×4cm)	1箱	¥700
	学部／大学院	00107	絵画作品送付用平箱 (F20号) (80×65×4cm)	1箱	¥750
	学部／大学院	00106	絵画作品送付用平箱 (F25号) (85×70×10cm) ※3	1箱	¥1,100
	陶芸	00144	陶芸作品送付用ダンボール (梱包材なし) ※3	1箱	¥300
	陶芸	00720	陶芸作品送付用ダンボール (梱包材込み) ※3	1箱	¥800

注) 販売対象となるガイド類は当年度版のみです。過年度のシラバスは販売していません。

デザイン科4コースの印刷製本版シラバスはありません。airU マイページで閲覧してください。

※1 対象となっているコース・領域のみ購入可能です。

※2 資格課程 (教職・学芸員) で使用する教材・テキストについては、『資格課程ガイド』に記載しています。

※3 教材購入申込書による請求時の価格となります。スクーリングで購入する場合は価格が異なります。

6. テキスト一覧

「初回入手方法」欄の見方 (A～J)についてはp.75を確認してください

一斉送付 (A)

Web (ブリタニカ) = (D) Webサイトで閲覧

無料請求 = (F) 個別請求 (「教材・テキスト申込書」提出)

有料請求 = (F) 個別請求 (「教材・テキスト申込書」提出)

各自購入 = (G) 市販本、(H) BookLooper、(I) Kindle、(J) Amazon/honto [POD] のいずれかで各自購入
(BookLooper/Kindle = 電子テキスト、Amazon/honto = 印刷製本版テキスト)

「本体価格」欄の見方

有料請求または再請求にかかる代金です。本学オリジナル本以外は消費税が加算されます。

Kindle PODについては本学出版分のみ記載しています。

総合教育科目

科目名	テキスト名	物品コード	初回入手方法	本体価格 (税別)	出版社
ことばと表現	ことばと表現 －大学での日本語表現の基礎	—	各自購入	BookLooper : ¥720 honto : ¥1,300 Amazon : ¥1,400 Kindle : ¥960	藝術学舎出版
論述基礎	アートとしての論述入門	—	各自購入	BookLooper : ¥1,320 honto : ¥2,000 Amazon : ¥2,500 Kindle : ¥1,760	藝術学舎出版
外国語1	On Your Way ! (印刷版には解答が付属していません)	—	各自購入	市販本 : ¥2,000 BookLooper : ¥1,600	金星堂
外国語2	[旧版] ことばは変わる はじめての比較言語学 [新版] ことばはフラフラ変わる ※ [旧版] と [新版] のいずれでも可 ※ BookLooper版は [旧版] のみ	—	各自購入	市販本 [旧版] : 品切れ 市販本 [新版] : ¥2,200 BookLooper : ¥1,600	白水社
古典日本語	漢文の素養 －誰が日本文化をつくったのか？	—	各自購入	市販本 : ¥720 BookLooper : ¥576	光文社新書
情報	生命と機械をつなぐ知 －基礎情報学入門	—	各自購入	市販本 : ¥1,600 BookLooper : ¥800	高陵社書店
数学	数学入門 (上)	—	各自購入	市販本 : ¥820 BookLooper : ¥607	岩波新書
	数学入門 (下)	—	各自購入	市販本 : ¥820 BookLooper : ¥607	岩波新書
音楽	日本の音 －世界のなかの日本音楽	—	各自購入	市販本 : ¥1,200 BookLooper : ¥931	平凡社ライブラリー
身体	気功入門 －からだの自然が目覚めます	—	各自購入	市販本 : ¥1,500 BookLooper : ¥1,200	春秋社
地域環境論	生活環境主義でいこう！ 琵琶湖に恋した知事	—	各自購入	市販本 : 品切れ BookLooper : ¥656	岩波ジュニア新書
生態学	はじめての生態学 森を入り口に	—	各自購入	honto : ¥1,400 Amazon : ¥1,400 Kindle : ¥1,040	藝術学舎出版
	[補助教材] 生態学 (印刷版はありません)	—	Web (ブリタニカ)	Web (ブリタニカ) : 無料	ブリタニカ
都市デザイン論	メルカテッロの暮らし －イタリアの小さな町で考える、 日本の都市の可能性	—	各自購入	BookLooper : ¥1,500 honto : ¥5,700 Amazon : ¥8,800 Kindle : ¥2,400	藝術学舎出版

科目名	テキスト名	物品コード	初回入手方法	本体価格(税別)	出版社
色彩と形	形をめぐる165のレッスン ※1	01315	無料請求	有料請求：¥2,100 BookLooper：無料	本学オリジナル
	[旧版] 色彩デザイン 配色技術専門マニュアル [新版] デジタル色彩デザイン ※[旧版]と[新版]のいずれでも可 ※BookLooper版は[旧版]のみ	—	各自購入	市販本[旧版]：品切れ 市販本[新版]：¥1,800 BookLooper：¥1,440	グラフィック社
心理学	心理学を学ぼう[第2版]	—	各自購入	市販本：¥1,800 BookLooper：¥1,440	ナカニシヤ出版
政治学	日本の国会 審議する立法府へ	—	各自購入	市販本：¥840 BookLooper：¥640	岩波新書
経済学	初めての経済学(上)	—	各自購入	市販本：¥830 BookLooper：¥498	日本経済新聞社
	初めての経済学(下)	—	各自購入	市販本：¥830 BookLooper：¥498	日本経済新聞社
社会学	桜が創った「日本」 —ソメイヨシノ起源への旅	—	各自購入	市販本：¥760 BookLooper：¥607	岩波新書
宗教学	ヨーロッパとイスラーム —共生は可能か	—	各自購入	市販本：¥740 BookLooper：¥576	岩波新書
列島考古学	考古学でつづる日本史	—	各自購入	市販本：¥1,800 BookLooper：¥1,260	同成社
日本史	教養の日本史[第2版]	—	各自購入	市販本：¥2,000 BookLooper：¥1,600	東京大学出版会
アジア史	東洋史要説[新稿版]	—	各自購入	市販本：¥1,900 BookLooper：¥1,520	吉川弘文館
西洋史	世界史概観(上)	—	各自購入	市販本：¥800 BookLooper：¥640	岩波新書
	世界史概観(下)	—	各自購入	市販本：¥800 BookLooper：¥640	岩波新書
文化研究1	民俗文化論	00015	有料請求 各自購入	有料請求：¥2,100 BookLooper：¥1,524	本学オリジナル
文化研究2	戦後大衆文化論	00703	有料請求 各自購入	有料請求：¥2,800 BookLooper：¥1,524	本学オリジナル
文化研究3	映像と文化 —知覚の問いに向かって	01911	有料請求 各自購入	有料請求：¥2,250 市販本：¥2,500 BookLooper：¥1,750	藝術学舎出版
世界単位を考える	世界単位論	—	各自購入	市販本：¥1,800 BookLooper：¥1,440	京都大学学術出版会
京都を学ぶ	物語京都の歴史 —花の都の二千年	—	各自購入	市販本：¥940 BookLooper：¥845	中公新書
東北を学ぶ	いま「東北」の歴史を考える	—	各自購入	市販本：¥1,500 BookLooper：¥1,200	総和社
地域を探る	地域学[改訂新版]	01316	有料請求 各自購入	有料請求：¥2,100 BookLooper：¥1,523	本学オリジナル
詩学への案内 哲学への案内 学際的な知への案内	ここから始めるリベラルアーツ —知の領域を横断する24冊	—	各自購入	BookLooper：¥720 honto：¥1,200 Amazon：¥1,200 Kindle：¥960	藝術学舎出版
日本の憲法	憲法読本[第4版] (BookLooperでは[第3版]のデータ)	—	各自購入	市販本：¥1,000 BookLooper：¥736	岩波ジュニア新書
体育理論	健康科学のすすめ—体育理論	00290	有料請求	有料請求：¥800	本学オリジナル
	[補助教材] 家庭でできる気操体健康法	00288	有料請求	有料請求：¥600	本学オリジナル
日本文化論	地獄の思想	—	各自購入	市販本：¥686	中公文庫
ヨーロッパ文化論	ヨーロッパ思想入門	—	各自購入	市販本：¥860	岩波ジュニア新書
中国文化論	阿Q正伝・狂人日記他十二篇	—	各自購入	市販本：¥680	岩波文庫

※1 学部共通専門教育科目「形態表現基礎」のテキストとしても使用

科目名	テキスト名	物品 コード	初回入手方法	本体価格(税別)	出版社
地域環境学演習	四季の地球科学 －日本列島の時空と歩く	—	各自購入	市販本：¥760	岩波新書
地域文化学演習	観音・地藏・不動	—	各自購入	市販本：¥2,200	吉川弘文館 ※1
※右記2冊のうち いずれか	日本における諸巡礼の発達 (『聖なるものの形と場』、2003年、 国際日本文化研究センターサイトで公開 (http://publications.nichibun.ac.jp/ja/item/kosh/2003-03-31/pub))	—	Web	Web：無料	国際日本文化 研究センター Webサイト

※1 講談社1996年でも可

学部共通専門教育科目

科目名	テキスト名	物品 コード	初回入手方法	本体価格(税別)	出版社
知的財産権研究	AGENCY FOR CULTURAL AFFAIRS 著作権テキスト ～初めて学ぶ人のために～ (文化庁Webサイトで公開 < http://www.bunka.go.jp/seisaku/chosakuken/seidokaisetsu/pdf/r1392388_01.pdf >)	—	Web	Web：無料	文化庁 Webサイト
造形基礎演習1・2	造形の基礎を学ぶ	00040	美術科：一斉送付 その他：無料請求	有料請求：¥4,000	本学オリジナル
立体表現演習1・2	彫刻	00022	無料請求	有料請求：¥4,000	本学オリジナル
色彩表現基礎	色をめぐる114のレッスン	01112	無料請求	有料請求：¥1,500	本学オリジナル
	色で斬る！	01113	無料請求	有料請求：¥2,100	本学オリジナル
形態表現基礎	形をめぐる165のレッスン ※2	01315	無料請求	有料請求：¥2,100	本学オリジナル
美学概論	美学をめぐる思考のレッスン	—	各自購入	honto：¥1,300 Amazon：¥1,300 Kindle：¥1,040	藝術学舎出版
	[補助教材] 美学概論	02094	Web(ブリタニカ) 有料請求	Web(ブリタニカ)：無料 有料請求：¥300	ブリタニカ
美術史(日本)1・2	日本美術史	00032	無料請求	有料請求：¥2,100	本学オリジナル
	[補助教材] 日本美術史-絵画編	00294	無料請求	有料請求：¥300	本学オリジナル
	[補助教材] 日本美術史-彫刻編	00295	無料請求	有料請求：¥300	本学オリジナル
美術史(ヨーロッパ)1・2	ヨーロッパ美術史	00033	無料請求	有料請求：¥2,100	本学オリジナル
	[補助教材] ヨーロッパ美術史	00296	無料請求	有料請求：¥300	本学オリジナル
美術史(アジア)1・2	アジア美術史	00443	無料請求	有料請求：¥2,100	本学オリジナル
美術史(近現代)1・2	20世紀美術	00035	無料請求	有料請求：¥2,500	本学オリジナル
	[補助教材] 近現代美術	00297	無料請求	有料請求：¥300	本学オリジナル
工芸1	陶芸史	00036	無料請求	有料請求：¥2,100	本学オリジナル
写真論1	写真概論	00793	無料請求	有料請求：¥2,100	本学オリジナル
写真論2	写真芸術論	00704	無料請求	有料請求：¥2,100	本学オリジナル
デザイン論1	現代デザイン論	00041	無料請求	有料請求：¥2,100	本学オリジナル
デザイン論2	デザイン史を学ぶ クリティカル・ワーズ	01750	有料請求 (再請求対象外)	有料請求：¥2,000 市販本：¥2,000	フィルムアート社
都市概論	都市のデザイン	01205	建築：一斉送付 (再請求対象外)	市販本：¥2,800	学芸出版社
住宅概論	図説 日本住宅の歴史	01204	その他：各自購入	市販本：¥2,200	学芸出版社
建築材料	わかる！建築材料	01207		市販本：¥2,500	オーム社
建築史1(近代)	建築史－近代の建築	00046	建築：一斉送付 その他：無料請求	有料請求：¥2,100	本学オリジナル
建築史2(西洋)	建築史－西洋の建築	00045		有料請求：¥2,100	本学オリジナル
建築史3(日本)	建築史－日本の建築	00044		有料請求：¥2,100	本学オリジナル

※2 総合教育科目「色彩と形」のテキストとしても使用

科目名	テキスト名	物品 コード	初回入手方法	本体価格(税別)	出版社
建築環境工学	図解 建築環境	02095	建築：2019年度以降 の入学生：一斉送付 (再請求対象外)	有料請求：¥2,800 市販本：¥2,800	学芸出版社
建築設備	図解 建築設備	02096	ランド：有料請求 空間：有料請求 その他：各自購入	有料請求：¥2,800 市販本：¥2,800	学芸出版社
建築生産	建築生産	01330	建築：一斉送付 (再請求対象外)	有料請求：¥3,200 市販本：¥3,200	理工図書
建築法規	絵ときでわかる建築法規	01210	ランド：有料請求 空間：有料請求 その他：各自購入	有料請求：¥2,000 市販本：¥2,000	オーム社
構造力学1・2	図説 やさしい構造力学	01206	その他：各自購入	有料請求：¥2,600 市販本：¥2,600	学芸出版社
造園史1(日本) 造園史2(西洋)	造園史	00048		有料請求：¥2,100	本学オリジナル
環境の保全と計画1・2	ランドスケープデザインと環境保全	00049	ランド：一斉送付 その他：無料請求	有料請求：¥5,700	本学オリジナル
ランドスケープ デザイン原論1・2	ランドスケープデザイン原論	00050		有料請求：¥2,100	本学オリジナル
マーケティング概論	絵でみるマーケティングのしくみ	01212		市販本：¥1,500	日本経済新聞社
ブランディングデザイン論	ブランドをデザインする！	01978		市販本：¥2,500	パイインターナショナル
インテリア計画論1・2	インテリア計画の知識	01331	空間：一斉送付 (再請求対象外)	市販本：¥2,500	彰国社
空間構成材料	世界で一番やさしい建築材料	01332	その他：各自購入	市販本：¥3,000	エクスタレッジ
生活空間デザイン史	近代日本の作家たち ー建築をめぐる空間表現	01333		市販本：¥2,400	学芸出版社
芸術理論1	[芸術教養シリーズ 27] 芸術理論 古典文献アンソロジー (東洋篇)	01736	有料請求 各自購入	有料請求：¥2,520 市販本：¥2,800	藝術学舎出版
芸術理論2	[芸術教養シリーズ 28] 芸術理論 古典文献アンソロジー (西洋篇)	01737	有料請求 各自購入	BookLooper：無料	藝術学舎出版
芸術史講義(日本)1	[芸術教養シリーズ 01] 日本の芸術史 造形篇Ⅰ(信仰、自然との関わりの中で)	01639	有料請求 各自購入		藝術学舎出版
芸術史講義(日本)2	[芸術教養シリーズ 02] 日本の芸術史 造形篇Ⅱ(飾りと遊びの豊かなかたち)	01640	有料請求 各自購入		藝術学舎出版
芸術史講義(日本)3	[芸術教養シリーズ 09] 日本の芸術史 文学上演篇Ⅰ (歌、舞、物語の豊かな世界)	01649	有料請求 各自購入		藝術学舎出版
芸術史講義(日本)4	[芸術教養シリーズ 10] 日本の芸術史 文学上演篇Ⅱ (近世から開化期の芸能と文学)	01650	有料請求 各自購入		藝術学舎出版
芸術史講義(アジア)1	[芸術教養シリーズ 03] アジアの芸術史 造形篇Ⅰ (中国の美術と工芸)	01641	有料請求 各自購入		藝術学舎出版
芸術史講義(アジア)2	[芸術教養シリーズ 04] アジアの芸術史 造形篇Ⅱ (朝鮮半島・西アジア・中央アジア・インド)	01642	有料請求 各自購入	有料請求：¥2,250 市販本：¥2,500 BookLooper：無料	藝術学舎出版
芸術史講義(アジア)3	[芸術教養シリーズ 11] アジアの芸術史 文学上演篇Ⅰ (中国の伝統文芸・演劇・音楽)	01651	有料請求 各自購入		藝術学舎出版
芸術史講義(アジア)4	[芸術教養シリーズ 12] アジアの芸術史 文学上演篇Ⅱ (朝鮮半島、インド、東南アジアの詩と芸能)	01652	有料請求 各自購入		藝術学舎出版
芸術史講義 (ヨーロッパ)1	[芸術教養シリーズ 05] 西洋の芸術史 造形篇Ⅰ (古代から初期ルネサンスまで)	01643	有料請求 各自購入		藝術学舎出版
芸術史講義 (ヨーロッパ)2	[芸術教養シリーズ 06] 西洋の芸術史 造形篇Ⅱ (盛期ルネサンスから十九世紀末まで)	01644	有料請求 各自購入		藝術学舎出版

科目名	テキスト名	物品コード	初回入手方法	本体価格(税別)	出版社
芸術史講義 (ヨーロッパ) 3	[芸術教養シリーズ 13] 西洋の芸術史 文学上演篇Ⅰ (神々の世界から市民社会の幕開けまで)	01653	有料請求 各自購入	有料請求：¥2,250 市販本：¥2,500 BookLooper：無料	藝術学舎出版
芸術史講義 (ヨーロッパ) 4	[芸術教養シリーズ 14] 西洋の芸術史 文学上演篇Ⅱ (ロマン主義の胎動から世紀末まで)	01654	有料請求 各自購入		藝術学舎出版
芸術史講義(近現代) 1	[芸術教養シリーズ 07] 近現代の芸術史 造形篇Ⅰ (欧米のモダニズムとその後の運動)	01645	有料請求 各自購入		藝術学舎出版
芸術史講義(近現代) 2	[芸術教養シリーズ 08] 近現代の芸術史 造形篇Ⅱ (アジア・アフリカと新しい潮流)	01646	有料請求 各自購入		藝術学舎出版
芸術史講義(近現代) 3	[芸術教養シリーズ 15] 近現代の芸術史 文学上演篇Ⅰ (20世紀の文学・舞台芸術)	01655	有料請求 各自購入		藝術学舎出版
芸術史講義(近現代) 4	[芸術教養シリーズ 16] 近現代の芸術史 文学上演篇Ⅱ (メディア社会における「芸術」の行方)	01656	有料請求 各自購入		藝術学舎出版

芸術学科専門教育科目

科目名	テキスト名	物品コード	初回入手方法	本体価格(税別)	出版社
芸術学基礎	芸術学基礎	00051	芸術学：一斉送付 その他：無料請求	有料請求：¥2,100	本学オリジナル
	芸術学特講	00052			
地域芸術理論	地域学[改訂新版]	01316	芸術学：2018年度までの入学生は一斉送付 その他：無料請求	有料請求：¥2,100	本学オリジナル
京都学入門	京都学 ※1	00289	歴史遺産：一斉送付 その他：無料請求	有料請求：¥4,000	本学オリジナル
史料学基礎	史料演習	00293		有料請求：¥4,000	本学オリジナル
史料講読基礎	京都学 ※1	00289		有料請求：¥4,000	本学オリジナル
	京都学史料 ※2	00707		有料請求：¥2,100	本学オリジナル
日本文化の源流	[芸術教養シリーズ22] 伝統を読みなおす1 (日本文化の源流を探る)	01729	有料請求 各自購入 電子テキスト無料	有料請求：¥1,980 市販本：¥2,200 BookLooper：無料	藝術学舎出版
日本文化と東アジア	唐物と東アジア	01745	無料請求 (再請求対象外)	市販本：¥2,000	勉誠出版
日本の生活文化	日本の食はどうかわってきたか	01746	無料請求 (再請求対象外)	市販本：¥1,700	角川学芸出版
論文研究Ⅲ	論文の読み方・書き方 ※3	00779	芸術学・歴史遺産・ 和の伝統文化：一斉送付 文芸：無料請求	有料請求：¥2,100	本学オリジナル
論文研究基礎演習					
論文研究Ⅰ・Ⅰ・Ⅰ-2(芸歴和) 論文研究Ⅱ・Ⅰ・Ⅱ-2(芸歴和)					

※1 歴史遺産コース専門教育科目「歴史遺産学基礎講義」「史料講読応用」のテキストとしても使用

※2 歴史遺産コース専門教育科目「史料講読応用」のテキストとしても使用

※3 文芸コース専門教育科目のテキストとしても使用

芸術学コース

科目名	テキスト名	物品コード	初回入手方法	本体価格(税別)	出版社
芸術学資料論Ⅰ-1	芸術学資料論 資料集①	02100	無料請求	有料請求：¥300	本学オリジナル
芸術学資料論Ⅰ-2	芸術学資料論 資料集②	02101	無料請求	有料請求：¥300	本学オリジナル

歴史遺産コース

科目名	テキスト名	物品コード	初回入手方法	本体価格(税別)	出版社
歴史遺産基礎講義	京都学 ※1	00289	一斉送付	有料請求：¥4,000	本学オリジナル
歴史遺産学Ⅰ-1	日本宗教史	01319	2018年度までの入学生： 無料請求(再請求対象外) 2019年度以降の入学生： 一斉送付(再請求対象外)	市販本：¥780	岩波新書
歴史遺産学Ⅰ-3	考古学でつづる日本史	01318	無料請求(再請求対象外)	市販本：¥1,800	同成社
歴史遺産学Ⅱ-1	保存科学概論	00291	一斉送付	有料請求：¥2,100	本学オリジナル
歴史遺産学Ⅱ-3	世界遺産と地域再生 －問われるまちづくり	01320	無料請求(再請求対象外)	市販本：¥2,000	新泉社
史料講読応用	京都学 ※1	00289	一斉送付	有料請求：¥4,000	本学オリジナル
	京都学史料 ※2	00707	一斉送付	有料請求：¥2,100	本学オリジナル

※1 芸術学科専門教育科目「京都学入門」「史料講読基礎」のテキストとしても使用

※2 芸術学科専門教育科目「史料講読基礎」のテキストとしても使用

文芸コース

科目名	テキスト名	物品コード	初回入手方法	本体価格(税別)	出版社
文芸論Ⅱ-3	高校生のための批評入門	01370	無料請求(再請求対象外)	市販本：¥1,600	ちくま学芸文庫
文芸論Ⅱ-5	論文の読み方・書き方 ※3	00799	無料請求	有料請求：¥2,100	本学オリジナル
文芸演習Ⅰ-1	文章のみがき方	01371	2014年度までの入学生： 無料請求(再請求対象外) 2015年度以降の入学生： 一斉送付(再請求対象外)	市販本：¥800	岩波新書

※3 芸術学科専門教育科目のテキストとしても使用

和の伝統文化コース

科目名	テキスト名	物品コード	初回入手方法	本体価格(税別)	出版社
伝統文化基礎講義	東洋と西洋 －世界観・茶道観・芸術観	01748	2014年度までの入学生： 無料請求(再請求対象外) 2015年度以降の入学生： 一斉送付(再請求対象外)	市販本：¥2,000	東方出版
伝統文化論Ⅰ-1	和歌のルール	01749	一斉送付(再請求対象外)	市販本：¥1,200	笠間書院
伝統文化論Ⅰ-2	梁塵秘抄	01980	2016年度までの入学生： 無料請求(再請求対象外) 2017年度以降の入学生： 一斉送付(再請求対象外)	市販本：¥1,300	ちくま学芸文庫
伝統文化論Ⅰ-3	日本芸能の環境	00791	一斉送付	有料請求：¥1,000	本学オリジナル
	日本芸能史(参考文献として使用)	00030	無料請求	有料請求：¥2,100	本学オリジナル
伝統文化論Ⅱ-2 伝統文化実践Ⅱ-4	茶の湯を学ぶ	00024	2018年度までの入学生： 無料請求 2019年度以降の入学生： 一斉送付	有料請求：¥4,000	本学オリジナル
伝統文化論Ⅱ-3 伝統文化Ⅱ-2	煎茶を学ぶ	00025	一斉送付	有料請求：¥4,000	本学オリジナル
伝統文化論Ⅱ-4	花道の思想	02097	2018年度までの入学生： 無料請求(再請求対象外) 2019年度以降の入学生： 一斉送付(再請求対象外)	市販本：¥1,800	思文閣

日本画コース

科目名	テキスト名	物品コード	初回入手方法	本体価格(税別)	出版社
日本画演習Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ	基礎から学ぶ日本画	00054	一斉送付	有料請求：¥4,000	本学オリジナル
日本画演習Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ	日本画の制作を学ぶ	00055		有料請求：¥5,700	本学オリジナル
コース専門演習全科目	[補助教材] 日本画・写生から制作へ(DVD)	01550	有料請求	有料請求：¥2,000	本学オリジナル

洋画コース

科目名	テキスト名	物品コード	初回入手方法	本体価格(税別)	出版社
洋画演習Ⅰ・Ⅱ	デッサンと基礎	00056	一斉送付	有料請求：¥4,000	本学オリジナル
洋画演習Ⅲ・Ⅳ	技法と表現	00057		有料請求：¥5,700	本学オリジナル
洋画演習Ⅰ	[補助教材] 洋画演習Ⅰ(DVD)	01841	有料請求	有料請求：¥500	本学オリジナル

陶芸コース

科目名	テキスト名	物品コード	初回入手方法	本体価格(税別)	出版社
陶芸演習Ⅰ・Ⅱ・Ⅳ	素材と手のトレーニング	00058	一斉送付	有料請求：¥4,000	本学オリジナル
陶芸演習Ⅲ・Ⅳ	土のメッセージ	00059		有料請求：¥5,700	本学オリジナル

染織コース

科目名	テキスト名	物品コード	初回入手方法	本体価格(税別)	出版社
染織演習Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ	染織演習[染]	00060	一斉送付	有料請求：¥4,000	本学オリジナル
	染織演習[織]	00061		有料請求：¥5,700	本学オリジナル
染織演習Ⅱ	カラーコーディネーター入門・色彩 [改訂増補版]	01477	一斉送付(再請求対象外)	市販本：¥1,500	日本色研事業

写真コース

科目名	テキスト名	物品コード	初回入手方法	本体価格(税別)	出版社
写真演習Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ	写真の変容と拡張	00065	一斉送付	有料請求：¥5,700	本学オリジナル
	写真・技法と表現	00802		有料請求：¥4,000	本学オリジナル

情報デザインコース

科目名	テキスト名	物品コード	初回入手方法	本体価格(税別)	出版社
デザイン基礎1・2(情報)	デザイン基礎[情報]	00062	一斉送付	有料請求：¥2,500	本学オリジナル
情報デザイン演習Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ	イラストレーションの展開と タイポグラフィの領域 (情報デザインシリーズ Vol.1)	00064		有料請求：¥5,700	本学オリジナル
情報デザイン演習Ⅲ	写真の変容と拡張 (情報デザインシリーズ Vol.2)	00065		有料請求：¥5,700	本学オリジナル
情報デザイン演習Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ	グラフィックデザインの視点と発想 (情報デザインシリーズ Vol.3)	00063		有料請求：¥5,700	本学オリジナル
情報デザイン演習Ⅲ	映像表現の創造特性と可能性 (情報デザインシリーズ Vol.4)	00066		有料請求：¥5,700	本学オリジナル
情報デザイン基礎1・2 情報デザイン演習Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ	情報社会とコミュニケーション (情報デザインシリーズ Vol.5)	00067		有料請求：¥5,700	本学オリジナル
情報デザイン演習Ⅲ	情報の宇宙と変容する表現 (情報デザインシリーズ Vol.6)	00068		有料請求：¥5,700	本学オリジナル

建築デザインコース

科目名	テキスト名	物品コード	初回入手方法	本体価格(税別)	出版社
デザイン基礎1・2(建築) 環境デザイン演習[建築]Ⅰ 環境デザイン基礎1・2(建築)	建築・設計・製図	01981	2015年度までの入学生・2016年度編入学生：無料請求(再請求対象外) 2016年度1年次入学生・2017年度以降の入学生：一斉送付(再請求対象外)	市販本：¥2,800	学芸出版社
環境デザイン基礎2(建築)	初めての建築一般構造	01211	一斉送付(再請求対象外)	市販本：¥2,800	学芸出版社
コース専門演習全科目	コンパクト建築設計資料集成[第3版]	01114	一斉送付(再請求対象外)	市販本：¥4,800	丸善出版
デザイン基礎1(建築)	図形ドリル	01551	2011年度までの入学生：無料請求(再請求対象外)	有料請求：¥1,800	学芸出版社
	建築ドリル ※1	01552	2012年度以降の入学生：一斉送付(再請求対象外)	有料請求：¥1,800	学芸出版社

※1 2011年度までの『建築ドリル』(物品コード01344)と同一名称ですが別の教材です

ランドスケープデザインコース

科目名	テキスト名	物品コード	初回入手方法	本体価格(税別)	出版社
デザイン基礎1(ランド) 環境デザイン演習[ランド]Ⅰ・Ⅱ 環境デザイン基礎1(ランド)	デザイン基礎[ランド]	00074	一斉送付	有料請求：¥2,500	本学オリジナル
環境デザイン演習[ランド]Ⅰ・Ⅲ	庭づくりの心と実践	00077		有料請求：¥5,700	本学オリジナル
環境デザイン基礎2(ランド)	木と森の生態そして花の意匠	00076		有料請求：¥5,700	本学オリジナル
デザイン基礎2(ランド)	ランドスケープ空間の諸相	00078		有料請求：¥5,700	本学オリジナル

空間演出デザインコース

科目名	テキスト名	物品コード	初回入手方法	本体価格(税別)	出版社
デザイン基礎1(空間演出)	失われた身体を求めて	00026	一斉送付	有料請求：¥4,000	本学オリジナル
空間演出デザイン演習Ⅰ	絵ときデザイン史	02098	2018年度までの入学生：無料請求(再請求対象外) 2019年度以降の入学生：一斉送付(再請求対象外)	有料請求：¥1,600	エムディエスコーポレーション
デザイン基礎1(空間演出) 空間演出デザイン演習Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ 空間演出デザイン基礎Ⅰ	新しい建築の製図	01334	一斉送付(再請求対象外)	市販本：¥2,400	学芸出版社
空間演出デザイン演習Ⅱ	空間プロデュースの視点	00800	一斉送付	有料請求：¥2,100	本学オリジナル
空間演出デザイン演習Ⅲ	ものづくりの原点	00801	一斉送付	有料請求：¥2,100	本学オリジナル
※2	コンパクト建築設計資料集成[第3版]	01114	有料請求(再請求対象外)	有料請求：¥4,800 市販本：¥4,800	丸善出版
デザイン基礎1(空間演出) 空間演出デザイン演習Ⅰ	図形ドリル	01551	一斉送付	有料請求：¥1,800	本学オリジナル

※2 課題として、「製図」に取り組むテキスト科目・スクーリング科目の「参考文献」となる書籍です。該当科目は、airU上のシラバスで確認してください。

大学院

科目名	テキスト名	物品コード	初回入手方法	本体価格(税別)	出版社
論文研究基礎	論文の読み方・書き方	00799	有料請求	有料請求：¥2,100	本学オリジナル

7. 正誤表

2019年度使用テキスト・補助教材について、以下の誤りがあります。該当テキストをお持ちの方は各正誤表をコピーしてテキストに挟み込むなどしてご使用ください。専門教育科目で使用するテキストの正誤表についても下表に記載しています。

※本正誤表は、本学通信教育部オリジナルテキストについてのものです。市販のテキスト等で、各テキストに個別に挟み込まれる場合があります。

『史料演習』（芸術学科専門教育科目）

2004.06現在

ページ	行数	誤	正
39	中段9行目	ねりひはり	ねりひばり
58	上段9～12行目	通常は「従」を書く。「於」は「おいて」と読むのがふつうだが、「より」という意味もあるので、ここではいちおうそう読んでおく。	「於」は「おいて」と読む。ここでは、「御公儀様御法度の趣においては」と読む。
58	上段13行目	御公儀	御公儀→ルビ 「ごこうぎ」とつける
58	上段18行目	本来は誤用だが、	削除
58	【釈文】	於二御公儀様一御法度之趣	於二御公儀様御法度之趣一
59	【読み下し】	御公儀様より御法度之趣	御公儀様御法度の趣においては
70	下段2行目	(増訂版)	(補訂版)
71	図 現在の山鉾配置	二条坊門	三条坊門
72	中段 9行目	近代文書	古文書
79	上段6～8行目	予定の第一編（天正十年六月～天正十三年九月）も完結しておらず、したがってこの部分の『大日本史料』第一編之一は、	予定の第一〇編（永禄十一年八月～天正十年六月）も完結しておらず、したがってこの部分の『大日本史料』の該当する巻は、
84	【釈文】	入れられ候	入られ候
87	上段1行目	天皇など	神仏や天皇など
93	中段6行目	研究史上では、	研究史の上では、
93	下段17行目	京都国立博物館で保管	京都国立博物館に所蔵
100	上段8行目	詩懷紙(国宝・個人蔵)	詩懷紙(国宝)
122	【読み下し】	於いて琢く	於いて琢く (印) (印)
122	【釈文】	主人明日将発	主人、明日将発、
153	古文書調査票・備考欄	包書あり(包書ウワ書)	包紙あり(包紙ウワ書)
153	古文書調査票・備考欄	包書貼札(朱書)	包紙貼札(朱書)

『東北学』（歴史遺産コース専門教育科目）

2004.04現在

ページ	行数	誤	正
176	写真3キャプション	山形県山辺町柏倉九左衛門家蔵	山形県中山町柏倉九左衛門家蔵

『保存科学概論』（歴史遺産コース専門教育科目）

2007.04現在

ページ	行数	誤	正
5	5	118文字	115文字
62	表1 靱皮繊維欄	キマ	コウマ
112	22	写真7	写真8
151	3	またこのこと自体、法隆寺金堂壁画は	法隆寺金堂壁画は
208	10	(第2章第6節写真4、	(第2章第5節写真4、
251	12	3% NaOH水溶液	3% NaCl水溶液

『日本芸能の環境』（和の伝統文化コース専門教育科目）

2017.04現在

ページ	行数	誤	正
89	17～18	うばら「姥等(婆等)」といったや季節ごとに	うばら「姥等(婆等)」といった季節ごとに

『デザイン基礎[ランド]』(ランドスケープデザインコース専門教育科目)

2007.04現在

ページ	行数	誤	正
40	左25	成立させた先例は	成立させた <u>事例</u> は
54	表中5	ランターに囲われた	<u>プランター</u> に囲われた
108	右6	奥へ開いた場合、(a) よりも、	奥へ開いた場合、(b) よりも、
108	右7	奥に向かって閉じた場合 (b) のほうが	奥に向かって閉じた場合 (c) のほうが
218	右37	宮城俊作監修『現代建築集成／ランドスケープ』	写真：©新建築社、平面図：中谷美二子／宮城俊作監修『現代建築集成／ランドスケープ』

『木と森の生態そして花の意匠』(ランドスケープデザインコース専門教育科目)

2012.04現在

ページ	行数	誤	正
12	図16	鋸葉	鋸齒
13	図18	托柄	托葉
55	最下行	波状縁	鋸齒縁
56	「コバノガマズミ」の特徴の下から1行目	液果	核果

『庭づくりの心と実践』(ランドスケープデザインコース専門教育科目)

2007.04現在

ページ	行数	誤	正
84	表5 NO.0	距離10.00m	距離 <u>0.00</u> m
140	図80	平安荘＜京都営林署＞	平安荘＜京都大阪森林管理事務所＞
148	図100	平安荘＜京都営林署＞	平安荘＜京都大阪森林管理事務所＞
161	協力者	平安荘（京都営林署）	平安荘（京都大阪森林管理事務所）

『新しい学校教育の展開』(教職課程)

2010.04現在

ページ	行数	誤	正
216	表Ⅲ-8中 昭和27年(B)欄	3,575	<u>4,506</u>
216	表Ⅲ-8中 昭和27年(B)欄	16	<u>23</u>
216	表Ⅲ-8中 昭和27年(B)欄	2,710	<u>3,606</u>
216	表Ⅲ-8中 昭和27年(B)欄	849	<u>877</u>
216	表Ⅲ-8中 昭和27年(B)欄	16	<u>1,355</u>
216	表Ⅲ-8中 昭和27年(B)欄	2,710	<u>1,766</u>
216	表Ⅲ-8中 昭和27年(B)欄	849	<u>1,385</u>

